

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 01: Angewandte Musiktheorie

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 01

1. Modulelement: Gehörbildung (Grundkurs)	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement: Satzlehre und Satzanalyse I	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

3. Modulelement: Analyse westlicher Kunstmusik und Neuer Musik (= Analyse I)	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 02: Propädeutik Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 02

1. Modulelement:	Einführung in das Studium der Musikpädagogik		
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:			Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Musikpädagogische Lehrveranstaltung		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:			Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement:	Musikpädagogische Lehrveranstaltung		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:			Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Alternativ zum 2. und 3. Modulelement:	Musikpädagogisches Projekt		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:			Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 03: Musikpädagogik I
(Referenzfach)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 03

1. Modulelement:	Einführung in das Studium der Musikpädagogik		
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:			Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Musikpädagogische Lehrveranstaltung		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:			Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement:	Musikpädagogische Lehrveranstaltung		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:			Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Alternativ zum 2. und 3. Modulelement:	Musikpädagogisches Projekt		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:			Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

Modulbescheinigung für Modul 04: Musikpraxis

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 04

1. Modulelement:	Musik und Computer		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Ensemblespiel / Methodik des Instrumentalunterrichts / Angewandte Musikpraxis		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note: ---	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement (eventuelle zusätzliche LV):	Ensemblespiel / Methodik d. Instrumentalunterrichts / Angew. Musikpraxis		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note: ---	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement:	Ensemblespiel / Methodik des Instrumentalunterrichts / Angewandte Musikpraxis		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note: ---	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement (eventuelle zusätzliche LV):	Ensemblespiel / Methodik d. Instrumentalunterrichts / Angew. Musikpraxis		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note: ---	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 05:
Systematische Musikpädagogik I

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 05

1. Modulelement:	Einführung in die Musikpsychologie oder Musiksoziologie		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Empirische Forschungsmethoden I		
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme am Seminar:		Note:	
Erfolgreiche Teilnahme an der Übung:			
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik Modulbescheinigung für Modul 06: Populäre Musik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 06

1. Modulelement:	Geschichte der Populären Musik		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Satzlehre und Satzanalyse II		
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement:	Analyse populärer und nicht-notierter Musik (= Analyse II)		
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 07:
Außerschulische Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 07

1. Modulelement:	Mindestens sechswöchiges Praktikum (oder Äquivalent)		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---		
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Nachbereitende Lehrveranstaltung		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:		
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik Modulbescheinigung für Modul 08: Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 08

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung aus den Bereichen Didaktik der populären Musik oder Didaktik der Neuen Musik		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikdidaktische Lernfelder / Musikdidaktische Positionen und Konzeptionen / Historische Musikpädagogik / Musikpädagogische Institutionen / Didaktik des Instrumentalunterrichts		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Alternativ zum 1. u. 2. Modulelement:	Musikpädagogisches Projekt		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement:	Musik und Computer (Vertiefung)		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 09:
Musikpädagogik II (Referenzfach)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 09

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung aus den Bereichen Didaktik der populären Musik oder Didaktik der Neuen Musik		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikdidaktische Lernfelder / Musikdidaktische Positionen und Konzeptionen / Historische Musikpädagogik / Musikpädagogische Institutionen / Didaktik des Instrumentalunterrichts		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Alternativ zum 1. u. 2. Modulelement:	Musikpädagogisches Projekt		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement:	Musik und Computer (Vertiefung)		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 10:
Systematische Musikpädagogik II

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 10

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikalische Entwicklung / Musikalische Sozialisation / Musikethnologie / Jugendszenen / Musik im Alltag		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikalische Entwicklung / Musikalische Sozialisation / Musikethnologie / Jugendszenen / Musik im Alltag		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

Modulbescheinigung für Modul 11: Vertiefung

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 11

1. Modulelement:	Musikpädagogische Lehrveranstaltung		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Kolloquium mit begleitendem Forschungs- oder musikpädagogischen Projekt		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 12:
Systematische Musikpädagogik III

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 12

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikgeschmack und Musikpräferenzen / Musikalisches Lernen und Lehren / Medienpädagogik		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musikgeschmack und Musikpräferenzen / Musikalisches Lernen und Lehren / Medienpädagogik		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
 Modulbescheinigung für Modul 13:
 Praktikums-Modul Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 13

1. Modulelement:	Praktikum von 8 Wochen oder äquivalentem Umfang bei einer berufsbezogenen oder tätigkeitsfeldrelevanten Institution oder Firma		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---		
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
 Modulbescheinigung für Modul 14:
 BA-Abschlussprüfungen Musikpädagogik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 14

1. Modulelement:	Bachelor-Thesis		
Titel der Arbeit:			
Erstgutachter/in:		Zweitgutachter/in:	
Note:			
Datum, Unterschriften (Gutachter/innen):			

2. Modulelement:	Mündliche Prüfung		
Erstprüfer/in:		Zweitprüfer/in:	
Note:			
Datum, Unterschriften (Prüfer/innen):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 15:
Propädeutik Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 15

1. Modulelement:	Einführung in das Studium der Musikwissenschaft		
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Empirische Forschungsmethoden I		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung:		Note:	
Erfolgreiche Teilnahme an der Übung:			
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement:	Musikwissenschaftliche Lehrveranstaltung		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 16:
Propädeutik Musikwissenschaft (Referenzfach)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 16

1. Modulelement:	Einführung in das Studium der Musikwissenschaft		
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Musikwissenschaftliche Lehrveranstaltung		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

3. Modulelement:	Musik in der Geschichte		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 17:
Grunddisziplinen der Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 17

1. Modulelement:	Einführung in die Musikpsychologie oder -soziologie, -ästhetik oder -theorie		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Musik in der Geschichte		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 18:
Einführung in die Systematische Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 18

1. Modulelement:	Einführung in die Musikpsychologie oder Musiksoziologie		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Einführung in die Musiktheorie oder Musikästhetik		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
 Modulbescheinigung für Modul 19:
 Historische Musikwissenschaft I (BA MW)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 19

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur historischen Musikwissenschaft		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur historischen Musikwissenschaft		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 20:
Historische Musikwissenschaft I (BA SLK/GK MW)

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 20

1. Modulelement:	Musik in der Geschichte		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur historischen Musikwissenschaft		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 21:
Interdisziplinäre Zugänge zur Musik

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 21

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung zu interdisziplinären Aspekten von Musik		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung zu interdisziplinären Aspekten von Musik		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 22:
Musikwissenschaftliche Problemfelder und Methoden

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 22

1. Modulelement:	Musik in der Geschichte
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement:	Methoden und Probleme der Musikwissenschaft
Veranstaltungstitel:	
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note:
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 23:
Systematische Musikwissenschaft I

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 23

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur systematischen Musikwissenschaft		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur systematischen Musikwissenschaft		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:	
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):	



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 24:
Musik der Gegenwart I

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 24

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur Musik der Gegenwart		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur Musik der Gegenwart		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:	
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):	

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 25:
Berufsfelder Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 25

1. Modulelement:	Seminar mit Exkursion zu musikwissenschaftlichen Berufsfeldern	
Veranstaltungstitel:		
Veranstaltungsleiter/in:		
Erfolgreiche Teilnahme am Seminar:		Note:
Erfolgreiche Teilnahme an der Exkursion:		
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):		

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 26:
Systematische Musikwissenschaft II

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 26

1. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur systematischen Musikwissenschaft		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

2. Modulelement:	Lehrveranstaltung zur systematischen Musikwissenschaft		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:		Note:	
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
 Modulbescheinigung für Modul 27:
 Praktikums-Modul Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 27

1. Modulelement:	Praktikum von etwa 8 Wochen oder äquivalentem Umfang bei einer berufsbezogenen oder tätigkeitsfeldrelevanten Institution oder Firma		
Veranstaltungstitel:			
Veranstaltungsleiter/in:			
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---		
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):			

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):



Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Modulbescheinigung für Modul 28:
BA-Abschlussprüfungen Musikwissenschaft

Abgeschlossen: _____

Name:	Matrikelnummer:
Studiengang:	Modulcode: 03 BA Mus 28

1. Modulelement:	Kolloquium
Veranstaltungsleiter/in:	
Erfolgreiche Teilnahme:	Note: ---
Datum, Unterschrift (Veranstaltungsleiter/in):	

2. Modulelement:	Mündliche Prüfung
Erstprüfer/in:	Zweitprüfer/in:
Note:	
Datum, Unterschriften (Prüfer/innen):	

3. Modulelement:	Bachelor-Arbeit
Titel der Arbeit:	
Erstgutachter/in:	Zweitgutachter/in:
Note:	
Datum, Unterschriften (Gutachter/innen):	

Modulabschlussnote:
Datum, Unterschrift (Modulverantwortliche/r):